



## Registro 24-76

### Identificación

#### Institución

Museo de Artes Decorativas

#### Número de registro

24-76

#### Nº de inventario

24.83.76

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Garcés Silva  
Pintura

#### Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

#### Creador

[Felix Dominique de de Vuillefroy](#)

#### Dimensiones

Alto 33 cm - Ancho 24 cm

#### Técnica / Material

[Pintura al óleo](#) - [Tela](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo de Artes Decorativas

#### Transcripción

Vuillefroy

#### Título

Paisaje con vaca

#### Descripción

Obra de formato rectangular, disposición vertical. Composición basada en la representación de un vacuno, ubicado en el primer plano; de cuerpo robusto y de color marrón claro con la cabeza blanca. El segundo plano exhibe un paisaje difuso, en tono gris oscuro. Fondo, cielo con nubes. Tiene un importante marco dorado con tallas en diseño vegetal y un borde interno perlado.

#### Estado de conservación

Bueno



## Contexto

### Área geográfica

Francia

### Fecha de creación

Siglo XIX

### Historia de propiedad y uso

Objeto que formó parte de las colecciones de don Hernán Garcés Silva, que luego al legar por testamento al Estado chileno formó el Museo de Artes Decorativas Garcés Silva en el año 1981.

### Historia del objeto

Vuillefroy fue entomólogo, pintor y grabador. Interesado inicialmente en la pintura naturalista de insectos y plantas, luego en la Escuela de Barbizon, se especializó en pintura costumbrista y de paisajes, especialmente la pintura de terroir con especial predilección por retratar ganado vacuno de forma individual o en grupos.

### Estilo

Escuela Francesa

---

## Gestión

### Adquisición

#### Forma de ingreso

Legado

#### Procedencia

Hernán Garcés Silva

#### Fecha de ingreso

1981-06-18

### Registradores

Lorena Cordero Valdés , 2012-11-13

Lorena Cordero Valdés , 2017-03-15

Marianne Wacquez Wacquez, 2020-06-10

