



## Registro 24-799

### Identificación

#### Institución

Museo de Artes Decorativas

#### Número de registro

24-799

#### Nº de inventario

24.83.799

#### Clasificación

Arte - Artes Decorativas

#### Colección

Garcés Silva  
Vidrio



#### Objeto

[Vaso](#)

#### Dimensiones

Alto 11.5 cm - Diámetro 9.7 cm

#### Técnica / Material

[Moldeado](#) - [Vidrio](#)

[Esmaltado](#) - [Vidrio](#)

[Grabado al ácido](#) - [Vidrio](#)

#### Ubicación

En exhibición - Museo de Artes Decorativas - Sala 5



#### Descripción

Recipiente de forma cilíndrica, de color verde claro. Al extremo superior tiene una amplia boca circular, sus paredes convergen en la zona media, ésta presenta menores dimensiones y el extremo inferior tiene un anillo abultado; en la base se eleva sobre un zócalo circular. Presenta decoración esmaltada con círculos en parte superior, fondo rojo con paisajes urbanos e inscripción en cada uno. Escenas de Grand Tour, o vistas de castillos o palacios de la Bohemia, que se hacían para los turistas de finales del XIX y principios del XX.

#### Estado de conservación

Bueno



### Contexto

#### Área geográfica

Alemania

**Lugar de creación**

Bohemia

**Fecha de creación**

ca. 1900

**Historia de propiedad y uso**

Objeto que formó parte de las colecciones de don Hernán Garcés Silva, que luego al legar por testamento al Estado chileno formó el Museo de Artes Decorativas Garcés Silva en el año 1981.

**Estilo**

Jugendstil

**Referencias documentales**

Museo de Artes Decorativas: Catálogo Colección Vidrio y Mobiliario pp. 122, Andros Impresores, Santiago, 2018



---

**Gestión****Adquisición****Forma de ingreso**

Legado

**Procedencia**

Hernán Garcés Silva

**Fecha de ingreso**

1981-06-18

**Registradores**

Patricia Roldán, 2001-04-20

Romina Moncada Zilleruelo, 2017-11-29

Marianne Wacquez Wacquez, 2019-12-12

