



## Registro 24-819

### Identificación

#### Institución

Museo de Artes Decorativas

#### Número de registro

24-819

#### Nº de inventario

24.83.819

#### Clasificación

Arte - Artes Decorativas

#### Colección

Garcés Silva  
Vidrio

#### Objeto

[Botella](#)

#### Fábrica/organización

[Murano](#)

#### Dimensiones

Alto 45 cm - Ancho 15 cm - Profundidad 10 cm

#### Técnica / Material

[Soplado del vidrio](#) - [Vidrio doblado](#)

#### Ubicación

En exhibición - Museo de Artes Decorativas - Sala 5

#### Descripción

Contenedor de líquidos realizado a través del método del soplado del vidrio y decorado al lattimo o en filigrana al estilo veneciano. Consiste en intercalar varillas de vidrio transparente con otras de color blanco, las que unidas y después del soplado, forman una masa rayada de líneas blancas finas y vidrio transparente, creando una superficie muy decorativa. El extremo de la botella tiene un tapón formado por una esfera. La boca es circular y breve, el cuello es alto el cuerpo globular. Se eleva sobre un pie breve y una amplia base circular y plana. Esta decorado superficialmente en volumen con formas zigzagueantes y puntos. Probablemente fabricado en cristalerías de Murano a inicios del siglo XX.

#### Estado de conservación

Bueno



## Contexto

### Área geográfica

Italia

### Lugar de creación

Murano

### Fecha de creación

Siglo XX

### Historia de propiedad y uso

Objeto que formó parte de las colecciones de don Hernán Garcés Silva, que luego al legar por testamento al Estado chileno formó el Museo de Artes Decorativas Garcés Silva en el año 1981.

### Referencias documentales

Museo de Artes Decorativas: Catálogo Colección Vidrio y Mobiliario pp. 122, Andros Impresores, Santiago, 2018

---

## Gestión

### Adquisición

#### Forma de ingreso

Legado

#### Procedencia

Hernán Garcés Silva

#### Fecha de ingreso

1981-06-18

### Registradores

Patricia Roldán, 2001-04-23

Marianne Wacquez Wacquez, 2019-12-11

