



Registro 24-858

Identificación

Institución

Museo de Artes Decorativas

Número de registro

24-858

Nº de inventario

24.89.843

Clasificación

Arte - Artes Decorativas

Colección

Eboraria
Garcés Silva
Orfebrería

Objeto

[Caja de rapé](#)

Dimensiones

Alto 2 cm - Ancho 8 cm - Profundidad 6 cm

Técnica / Material

[Tallado](#) - [Marfil](#)

[Grabado al buril](#)

[Laminado](#) - [Plata](#)

Ubicación

En exhibición - Museo de Artes Decorativas - Sala 1 introducción

Descripción

Caja de rapé rectangular realizada en placas de marfil en dos secciones que encajan a presión, con cierre a bisagra y perfiles de plata en los bordes y además en relieve de flores en este mismo metal. En la superficie la tapa tiene grabada una escena con una mujer desnuda que sostiene un lienzo a modo de cartela con la leyenda *Nous brullons dans l'eau* (ardemos sobre el agua) sobre delfines fantásticos entre las olas con caracolas, una sirena y un querubín tocando un cuerno, en el cielo un par de aves en vuelo. Al interior, la tapa está grabada con un paisaje campestre con una fuente de agua en primer plano, un bote, atrás un puente y al fondo como foco central dos árboles de troncos cruzados, casas y un campesino con cesto en la cabeza caminando, en el cielo una bandada de pájaros en vuelo.

Estado de conservación

Bueno



Contexto

Área geográfica

Francia

Fecha de creación

Siglo XVIII/Siglo XIX

Historia de propiedad y uso

Objeto que formó parte de las colecciones de don Hernán Garcés Silva, que luego al legar por testamento al Estado chileno formó el Museo de Artes Decorativas Garcés Silva en el año 1981.

Desde el año 1983 al 1989, junto a otros objetos se conservó en la bóveda del Banco Español - Chile.

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Legado

Procedencia

Hernán Garcés Silva

Fecha de ingreso

1981-06-18

Registradores

Thiare León Alvarez, 2014-07-14

Francisca de la Riva Dutzan, 2014-08-29

Marianne Wacquez Wacquez, 2021-11-10

