



Registro 24-864

Identificación

Institución

Museo de Artes Decorativas

Número de registro

24-864

Nº de inventario

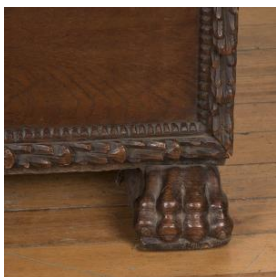
24.83.1030

Clasificación

Historia - Mobiliario

Colección

Garcés Silva
Mobiliario



Objeto

[Arcón](#)

Dimensiones

Alto 64,5 cm - Ancho 125,8 cm - Profundidad 67 cm

Técnica / Material

[Ensamblado](#) - [Madera](#)

[Tallado](#) - [Madera](#)

[Forjado](#) - [Hierro](#)

[Barnizado](#) - [Madera](#)

Ubicación

En depósito - Museo de Artes Decorativas



Descripción

Mueble de guardar, de formato rectangular. La cubierta superior es una tapa plana, abatible con tres bisagras metálicas. El panel frontal, de madera lisa, tiene molduras perimetrales talladas con elementos vegetales. Al medio tiene una cerradura en forma de mandorla con decoración tallada en relieve; los paneles laterales son cuadrados y tiene asas de fierro achatadas en forma de lenteja. Como soporte tiene dos listones de todo el ancho del mueble, que se asoman al frontis como dos anchas garras.

Estado de conservación

Bueno



Contexto

Área geográfica



Bolivia

Lugar de creación

Alto Perú

Fecha de creación

Siglo XVII

Historia de propiedad y uso

Objeto que formó parte de las colecciones de don Hernán Garcés Silva, que luego al legar por testamento al Estado chileno formó el Museo de Artes Decorativas Garcés Silva en el año 1981.

Referencias documentales

Museo de Artes Decorativas: Catálogo Colección Vidrio y Mobiliario pp. 122, Andros Impresores, Santiago, 2018



Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Legado

Procedencia

Hernán Garcés Silva

Fecha de ingreso

1981-06-18

Registradores

Romina Moncada Zilleruelo, 2018-02-02
Marianne Wacquez Wacquez, 2019-01-24
Marianne Wacquez Wacquez, 2020-06-05



