



Registro 24-865

Identificación

Institución

Museo de Artes Decorativas

Número de registro

24-865

Nº de inventario

24.83.1031

Clasificación

Historia - Mobiliario

Colección

Garcés Silva
Mobiliario

Objeto

[Mesa ratona](#)

Dimensiones

Alto 25.8 cm - Ancho 55.3 cm - Profundidad 33.1 cm

Técnica / Material

[Ensamblado](#) - [Madera](#)

[Torneado](#) - [Madera](#)

[Barnizado](#) - [Madera](#)

Ubicación

En depósito - Museo de Artes Decorativas

Descripción

Mueble de apoyo, de panel superior rectangular y cuatro patas breves y curvas que se elevan sobre un taco cilíndrico. De madera de caoba barnizada.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Inglaterra

Fecha de creación

Siglo XIX/Siglo XX

Historia de propiedad y uso





Objeto que formó parte de las colecciones de don Hernán Garcés Silva, que luego al legar por testamento al Estado chileno formó el Museo de Artes Decorativas Garcés Silva en el año 1981.

Historia del objeto

Mesa de reducida altura que servía durante el siglo XVIII como auxiliar, frecuentemente para apoyar los utensilios para tomar el té o mate (por eso el nombre de materia).

Durante el siglo XVIII en Francia, y en estilo regencia y Luis XV, las mesas se convierten en ligeras y de fácil manejo, aparecen muchas "mesitas" auxiliares: la mesa de juego, la mesa camarera, el costurero, la mesa de noche, los tocadores (coiffeurs o poudreuses) y las múltiples variante de los bureau. Entre ellos el bureaux dos d'âne, el bureau capucin y los secretaires.

Referencias documentales

Museo de Artes Decorativas: Catálogo Colección Vidrio y Mobiliario pp. 122, Andros Impresores, Santiago, 2018

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Legado

Procedencia

Hernán Garcés Silva

Fecha de ingreso

1981-06-18

Registradores

Romina Moncada Zilleruelo, 2018-02-02

Marianne Wacquez Wacquez, 2019-12-19

Marianne Wacquez Wacquez, 2020-06-05

