



Registro 24-908

Identificación

Institución

Museo de Artes Decorativas

Número de registro

24-908

Nº de inventario

24.12.206

Clasificación

Arte - Artes Decorativas

Colección

Cristalería
Manufactura Nacional

Objeto

[Florero](#)

Fábrica/organización

[Cristal Yungay](#)

Dimensiones

Alto 25 cm - Diámetro 12 cm - Diámetro opuesto 13 cm - Perímetro 82 cm

Técnica / Material

[Soplado del vidrio](#) - [Vidrio doblado](#)

[Tallado](#) - [Vidrio doblado](#)

Descripción

Contenedor decorativo de uso doméstico, utilizado para poner flores. De forma esférica, en el extremo superior tiene una boca circular restringida; de cuerpo abultado en la zona media, que converge en la base, y se eleva sobre un zócalo circular. De color azul y espacios transparentes. La decoración está tallada en diseño geométrico, organizada con un patrón de figuras de cuadros azules y al centro una forma oval.

Estado de conservación

Regular

Contexto

Área geográfica

Chile

Lugar de creación

Santiago

Fecha de creación

1940/1950

Referencias documentales

Berríos, Víctor; Molina, Paloma: Cristal Yungay de objetos y de oficios en Cristal Yungay de objetos y de oficios, Museo de Artes Decorativas, Santiago de Chile, 2013

[cristal_yungay_catalogo.pdf](#)

Murúa, Macarena; Berríos, Víctor; Molina, Paloma; et al: Cristalería Yungay, una metodología para la identificación de su producción pp. 143-166 en Fondo de Apoyo a la Investigación Patrimonial. Informes , Centro de Investigaciones Barros Arana / DIBAM, Santiago, 2013

[353.pdf](#)

Molina San Martín, Paloma: Protocolo para la descripción de objetos de cristal y vidrio pp. 40 en Serie Documentación de Colecciones Patrimoniales. Manuales y Estudios , Centro de Documentación de Bienes Patrimoniales / DIBAM, Santiago, 2015

[751.pdf](#)

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

Procedencia

Antigüedades Bruce

Fecha de ingreso

2011-12-31

Registradores

Thiare León Alvarez, 2014-01-24

Paloma Molina San Martín, 2015-07-31

Francisca Campos, 2024-03-12

