



## Registro 24-912

### Identificación

#### Institución

Museo de Artes Decorativas

#### Número de registro

24-912

#### Nº de inventario

24.83.912

#### Clasificación

Historia - Culto y Liturgia

#### Colección

Garcés Silva  
Metal

#### Objeto

[Platillo para limosnas](#)

#### Dimensiones

Diámetro 41 cm

#### Técnica / Material

[Laminado](#) - [Latón](#)  
[Repujado](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo de Artes Decorativas

#### Título

Cordero eucarístico

#### Descripción

Objeto litúrgico es un plato para limosnas, circular, de aspecto metálico,; al anverso presenta un amplio rebaje circular y borde elevado. La decoración es un patrón en diseño figurativo, en relieve con la figura de un cordero, cruz, banderola y cáliz, ubicado al centro. Bordes con decoración lineal.

#### Estado de conservación

Bueno

### Contexto

#### Área geográfica

Alemania

**Lugar de creación**

Nuremberg

**Fecha de creación**

Siglo XVI

**Historia de propiedad y uso**

Objeto que formó parte de las colecciones de don Hernán Garcés Silva, que luego al legar por testamento al Estado chileno formó el Museo de Artes Decorativas Garcés Silva en el año 1981.

**Historia del objeto**

Vasija grande y circular con forma de platillo en que el dinero es colectado en la congregación, y en contenedores más pequeños, es reunido y presentada en el altar.

---

**Gestión****Adquisición****Forma de ingreso**

Legado

**Procedencia**

Hernán Garcés Silva

**Fecha de ingreso**

1981-06-18

**Registradores**

Patricia Roldán, 2001-04-25

Marianne Wacquez Wacquez, 2020-05-20

