



Registro 24-919

Identificación

Institución

Museo de Artes Decorativas

Número de registro

24-919

Nº de inventario

24.83.919

Clasificación

Arte - Artes Decorativas

Colección

Garcés Silva
Mobiliario

Objeto

[Espejo](#)

Dimensiones

Alto 28.5 cm - Ancho 23 cm

Técnica / Material

[Vidrio](#)

[Tallado](#) - [Madera](#)

[Dorado](#) - [Madera](#)

Ubicación

En depósito - Museo de Artes Decorativas

Descripción

Espejo de colgar, compuesto por un marco de estructura de madera tallada y una lámina de vidrio con azogue en su parte posterior. De formato rectangular de color dorado, irregular y calado; a los costados está tallado con forma de cabezas de dos aves, águilas, coronadas; bordes con unas figurillas adosadas y extremo inferior presenta dos elementos curvos en roleo en donde se apoyan las patas de las aves. Escudo de la familia real de Ausburgo.

Estado de conservación

Regular

Iconografía

Escudo de la familia real de Ausburgo.

Contexto

Área geográfica

Perú

Lugar de creación

Alto Perú, Bolivia

Fecha de creación

Siglo XVIII

Historia de propiedad y uso

Espejo de colgar, compuesto por un marco de estructura de madera tallada y una lámina de vidrio con azogue en su parte posterior. De formato rectangular de color dorado, irregular y calado; a los costados está tallado con forma de cabezas de dos aves, águilas, coronadas; bordes con unas figurillas adosadas y extremo inferior presenta dos elementos curvos en roleo en donde se apoyan las patas de las aves. Escudo de la familia real de Ausburgo.

Historia del objeto

Para adornar y colgar en la pared. Objetos con una superficie altamente pulimentada, frecuentemente enmarcados, que están diseñados para reflejar imágenes.

Estilo

Barroco

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Legado

Procedencia

Hernán Garcés Silva

Fecha de ingreso

1981-06-18

Registradores

Patricia Roldán, 2001-04-25

Patricia Roldán , 2017-03-27

Marianne Wacquez Wacquez, 2020-05-21

