



## Registro 24-924

### Identificación

#### Institución

Museo de Artes Decorativas

#### Número de registro

24-924

#### Nº de inventario

24.83.924

#### Clasificación

Arte - Artes Decorativas

#### Colección

Garcés Silva  
Metal

#### Objeto

[Catavinos](#)

#### Nombre alternativo

[Taza de catar](#)

#### Dimensiones

Alto 3 cm - Ancho 10.5 cm

#### Técnica / Material

[Fundición](#) - [Plata](#)

[Acuñaación](#) - [Plata](#)

[Troquelado](#) - [Metal](#)

#### Ubicación

En exhibición - Museo de Artes Decorativas - Sala 3, platería europea

#### Descripción

Pocillo cóncavo de base plana, borde recto; extremo inferior plano, a un lado lleva una argolla adosada en forma horizontal. Sobre relieve tiene una línea ondeada. En el centro hay una moneda francesa y en parte posterior, el reverso de la moneda.

#### Estado de conservación

Regular

### Contexto

#### Área geográfica

Francia

#### Fecha de creación



Siglo XIX

### **Historia de propiedad y uso**

Objeto que formó parte de las colecciones de don Hernán Garcés Silva, que luego al legar por testamento al Estado chileno formó el Museo de Artes Decorativas Garcés Silva en el año 1981.

### **Historia del objeto**

Pequeñas copas poco profundas algunas veces con un centro abombado y convexo, usadas para contener la muestra del vino que se está catando.

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Legado

#### **Procedencia**

Hernán Garcés Silva

#### **Fecha de ingreso**

1981-06-18

### **Registradores**

Patricia Roldán, 2001-04-25

Marianne Wacquez Wacquez, 2020-05-22

