



Registro 24-992

Identificación

Institución

Museo de Artes Decorativas

Número de registro

24-992

Nº de inventario

24.83.992

Clasificación

Arte - Artes Decorativas

Colección

Garcés Silva
Oriental
Vidrio

Objeto

[Tetera](#)

Dimensiones

Alto 9 cm - Ancho 18 cm - Profundidad 8 cm

Técnica / Material

[Tallado](#) - [Cristal](#)
[Pulido](#)

Ubicación

En exhibición - Museo de Artes Decorativas - Sala 5

Descripción

Recipiente globular, de aspecto transparente, con pequeña tapadera. Al extremo superior presenta una pequeña boca circular, con tapadera que pende del cuerpo por una cadena. A un extremo del cuerpo presenta un pitorro en forma de cabeza de un ave fénix que se prolonga sobre el cuerpo; al otro extremo, presenta una figura animal, ubicada a manera de asa, de ésta pende una cadena con la tapadera. Extremo inferior, base reducida, ovalada y plana.

Estado de conservación

Regular

Iconografía

Ave Fénix y Peonías

Contexto

Área geográfica

China

Fecha de creación

Siglo XIX

Historia de propiedad y uso

Objeto que formó parte de las colecciones de don Hernán Garcés Silva, que luego al legar por testamento al Estado chileno formó el Museo de Artes Decorativas Garcés Silva en el año 1981.

Referencias documentales

Museo de Artes Decorativas: Catálogo Colección de Cerámica pp. 122, Andros Impresores, Santiago, 2019

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Legado

Procedencia

Hernán Garcés Silva

Fecha de ingreso

1981-06-18

Registradores

Marianne Wacquez , 2017-07-18

Marianne Wacquez , 2017-07-21

Marianne Wacquez Wacquez, 2020-06-03

