



## Registro 25-2556

### Identificación

#### Institución

Museo de Antofagasta

#### Número de registro

25-2556

#### Nº de inventario

2556

#### Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Utensilios, Herramientas y Equipos

#### Colección

Arqueológica

#### Objeto

[Mano de moler](#)

#### Dimensiones

Largo 122 Milímetros - Ancho 53 Milímetros - Espesor 47 Milímetros

#### Técnica / Material

[Granito](#)

#### Ubicación

En exhibición - Museo de Antofagasta - 3

#### Descripción

Canto rodado. Forma ovoidal alargada, cuerpo semicilíndrico, un extremo levemente más delgado que el otro, ambos redondeados. Una cara semi plana la otra convexa, golpes leves en los extremos

#### Estado de conservación

Muy bueno

### Contexto

#### Área cultural primer nivel

Chile

#### Área cultural segundo nivel

Norte Grande

#### Nombre sitio

Quebrada Las Conchas

#### Localidad

Antofagasta

**Comuna**

Antofagasta

**Nombre responsable**

Agustín Llagostera M.

**Cultura arqueológica**

Complejo Huentelauquén

**Referencias documentales**

Carevic, Alvaro: Proyecto Arqueológico Quebrada Las Conchas. Un asentamiento temprano en la costa de Antofagasta pp. 261, Universidad del Norte, Antofagasta, 1978-11

---

**Gestión****Adquisición****Forma de ingreso**

Comodato

**Procedencia**

Universidad del Norte

**Fecha de ingreso**

1984-04

**Registradores**

Nancy Montenegro Toledo, 2010-06-01

