



## Registro 25-5250

### Identificación

#### Institución

Museo de Antofagasta

#### Número de registro

25-5250

#### Nº de inventario

5250

#### Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Utensilios, Herramientas y Equipos

#### Colección

Arqueológica

#### Objeto

[Calabaza](#)

#### Dimensiones

Diámetro 64 Milímetros - Alto 62 Milímetros

#### Técnica / Material

[Pirograbado](#) - [Calabaza](#)

#### Ubicación

En exhibición - Museo de Antofagasta - 4

#### Descripción

Recipiente elaborado de calabaza. Forma globular (natural), superficie decorada con técnicas de pirograbado y pintura. Abertura levemente ancha. Uso como objeto contenedor. Color café.

#### Estado de conservación

Bueno

### Contexto

#### Área cultural primer nivel

Chile

#### Área cultural segundo nivel

Norte Grande

#### Comuna

Antofagasta

#### Temporalidad

Período Formativo

**Cultura originaria**

Atacameño

---

Gestión

**Adquisición**

**Forma de ingreso**

Traspaso interno

**Procedencia**

Museo O´Higiniano y de Bellas Artes de Talca

**Fecha de ingreso**

1999-01

**Registradores**

Nancy Montenegro Toledo, 2010-09-01

Verónica Díaz Vilches, 2017-05-19

