



Registro 26-123

Identificación

Institución

Biblioteca Nacional

Número de registro

26-123

Nº de inventario

26.135

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Escultura

Objeto

[Busto \(escultura\)](#)

Creador

[Antonio Coll y Pi, Escultor/a](#)

Dimensiones

Alto 28 cm - Ancho 17 cm - Profundidad 12 cm

Técnica / Material

[Tallado](#) - [Mármol](#)

Ubicación

En exhibición - Biblioteca Nacional - 1

Transcripción

Al dignísimo Sr. Rector de la Universidad de Chile Don Domingo Amunátegui. SS. A Coll y Pi

Título

Busto de Domingo Amunátegui

Descripción

Escultura exenta realizada en mármol. Representación de figura masculina de busto, de frente. Tiene chaqueta cruzada, camisa y corbata. Se le representa con muy poco cabello, mirada al frente. La base en la que termina es cuadrangular.

Estado de conservación

Bueno



Contexto

Área geográfica

Chile

Lugar de creación

Santiago

Fecha de creación

1911/1923

Historia del objeto

Domingo Amunátegui Solar (-1946) fue un historiador, educador y político chileno perteneciente al Partido Liberal. Fue Ministro de Justicia e Instrucción Pública en 1907 y 1909 en el gobierno de Pedro Montt (1849-1910) y Ministro del Interior en 1918 y 1923, durante los gobiernos de Juan Luis Sanfuentes (1858-1930) y Arturo Alessandri Palma (1868-1950). En 1911 fue nombrado rector de la Universidad de Chile, cargo que ocupó hasta 1923. Dedicó numerosos libros y artículos a la historia social, política y literaria.

Antonio Coll y Pi, 1857-1943 pintor y escultor catalán que llegó a Chile en 1906 contratado por el Estado chileno, para ser profesor de dibujo ornamental y pintura decorativa en la Escuela de Artes Decorativas. Más tarde fue nombrado profesor de modelado en la Escuela de Arquitectura. Inició su actividad artística en Barcelona como dibujante para ilustraciones y luego como retratista de muchas personalidades célebres de la época. También destacó en pintura decorativa para interiores de mansiones y como copista de obras clásicas en el Museo del Prado y en el Louvre. En Chile realizó el Monumento al bombero, el Monumento a Alonso Ercilla, las Cariátides al Interior del Museo de Bellas Artes y del palacio de los Tribunales de Justicia entre otras.

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Desconocida

Registradores

Marianne Wacquez Wacquez, 2022-10-26

