



Registro 26-49

Identificación

Institución

Biblioteca Nacional

Número de registro

26-49

Nº de inventario

26.59

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Pintura

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Desconocido/a, Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 93 cm - Ancho 68.5 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#) - [Tela](#)

Ubicación

En exhibición - Biblioteca Nacional - Primer piso, galería sector Alameda

Transcripción

Placa: Tomás Thayer Ojeda (1877-1960)

Título

Retrato de Tomás Thayer Ojeda

Descripción

Composición vertical en que se representa un personaje masculino de medio torso, vista al frente. Frente amplia despejada, partidura a la izquierda y cabello corto canoso. Ojos claros, usa anteojos de moldura fina. Viste chaqueta negra con pañuelo blanco que apenas se asoma, camisa blanca y corbata en tonos azules. Los brazos están semiflectado puesto que ambas manos están dentro de los bolsillos de la chaqueta. Atrás se ve un reloj de sobremesa rococó y una estantería con libros de lomos de colores variados.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Chile

Historia del objeto

De la Serie Directores BN (interino 1931-1932).

Don Tomas Thayer Ojeda 1877-1960 fue un distinguido investigador, historiador, genealogista, paleógrafo y bibliotecario chileno de la historia colonial, jefe de la Sección de Manuscritos y la Sala Americana der la BN. Fue autor de diversas investigaciones historiográficas, especialmente centradas en el período de la Conquista y la bibliografía colonial de Chile. Participó del grupo que refundó la Sociedad Chilena de Historia y Geografía en 1911; ejerció como director de la Biblioteca Nacional de Chile, cargo que entonces implicaba también la jefatura de la Dirección General de Bibliotecas, Archivos y Museos los años 1931 y 1932; en 1933 se convirtió en miembro de número de la Academia Chilena de la Lengua y fue uno de los fundadores de la Academia Chilena de la Historia.

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Fecha de ingreso

1945

Registradores

Marianne Wacquez Wacquez, 2022-10-13

