



Registro 26-55

Identificación

Institución

Biblioteca Nacional

Número de registro

26-55

Nº de inventario

26.66

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Pintura

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Ezequiel Plaza Plaza, Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 90.5 cm - Ancho 151 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#) - [Tela](#)

Ubicación

En exhibición - Biblioteca Nacional - Sala Medina

Transcripción

Placa: José Toribio Medina 1852-1930 Último retrato obsequio de Luis Alberto Sangroniz.

Título

Retrato de José Toribio Medina Zavala

Descripción

Retrato horizontal de José Toribio Medina. Se le representa sentado de semiperfil a la derecha ante un escritorio, mira al espectador. Tiene frente amplia y despejada, cabello escaso canoso, usa barba y bigote. Viste traje negro de chaqueta, chaleco gillette del que aparece el borde de camisa de color blanco. En sus manos sostiene un libro abierto. Sobre el escritorio de cubierta color rojo hay una serie de elementos como libros y tintero. Atrás de fondo una estantería con libros.

Estado de conservación

Regular

Contexto

Área geográfica

Chile

Lugar de creación

Santiago

Historia del objeto

José Toribio Medina fue abogado, bibliógrafo e historiador chileno. Primer profesor de la cátedra de Historia Documental Americana y Chilena (Universidad de Chile, 1889). En 1925, materializa su donación a la Biblioteca Nacional, El propio Medina, diseña la Sala que albergará su colección, conformada por la "Biblioteca Americana José Toribio Medina", la "Biblioteca Americana de Diego Barros Arana" y el "Museo Bibliográfico de Chile"; por su naturaleza, es el Fondo Bibliográfico más importante de Chile, y uno de los acervos patrimoniales de mayor valor de América Latina y que lleva en su homenaje el nombre de Sala Medina.

Ezequiel Plaza (1892-1947) fue un pintor que se especializó preferentemente por paisajes y retratos. Se destacó especialmente en este último género recibiendo numerosos encargos para retratar tanto a personajes históricos como a personalidades de la época.

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Luis Alberto Sangróniz

Fecha de ingreso

ca. 1930

Registradores

Marianne Wacquez Wacquez, 2022-10-14

