



Registro 26-7

Identificación

Institución

Biblioteca Nacional

Número de registro

26-7

Nº de inventario

26.11

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Pintura

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Ernest Courtois de Bonnencontre](#) (Ernesto Courtois de Bonnencontre),
[Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 103 cm - Ancho 103 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#) - [Tela](#)

Ubicación

En exhibición - Biblioteca Nacional - Sala Medina

Título

Escudo de armas de la ciudad de Buenos Aires

Descripción

Composición en forma triangular en que se representa el escudo heráldico de la ciudad de Buenos Aires. En él se representan dos galeones con sus velas desplegadas enfrentados sobre un curso de agua, sobrevolados por un águila de perfil, color blanco.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Chile

Lugar de creación

Santiago

Fecha de creación

1925

Historia de propiedad y uso

Proviene del diseño de 1907, aunque en el de 1649, 1744 y 1747 ya se incluían similares elementos: la paloma, los dos navíos y el ancla que en esta representación se suprimió y que representa el "puerto". El nombre dado al Puerto de la Trinidad y Ciudad de Santa María de Buenos Aires, en este escudo está simbolizando la idea de un fondeadero con dos navíos anclados y la paloma blanca en el aire es la representación del Espíritu Santo, o sea la Santísima Trinidad, nombre del Puerto.

Historia del objeto

Su origen se remonta a la creación de la Sala Medina. La sala ostenta una serie de pinturas murales realizadas por el pintor Courtois de Bonnencontre, que representan los sitios más significativos dentro de la trayectoria del sabio nacional. En este caso, la representación se enlaza con otras 3 ciudades americanas en las que Medina trabajó recopilando lo que sería la Biblioteca Americana: Buenos Aires, Lima, Santiago y Ciudad de México adornan las 4 esquinas de la Sala Medina.

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

Fecha de ingreso

1925

Registradores

Marianne Wacquez Wacquez, 2022-09-20

