



Registro 3-1024

Identificación

Institución

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-1024

Nº de inventario

339

Clasificación

Arte - Artes Decorativas

Colección

Artes Decorativas y Escultura

Objeto

[Bacía](#)

Dimensiones

Ancho 35 cm - Peso 899 Gramos - Alto 4.5 cm

Técnica / Material

[Cincelado](#) - [Plata](#)

Descripción

Objeto usado en barberías. Recipiente metálico de color plateado, de forma cóncava, bordes ondulados, base plana.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Fecha de creación

Siglo XVIII

Historia de propiedad y uso

Perteneció a don Juan Gualberto de Aráoz y Carrera. Obsequio de Joaquín Figueroa.

Historia del objeto

El N° de inventario 2315 fue extraído del Libro de Inventario N°1, página 263, sistematizado por Rodrigo Valenzuela en 2014.

Este tipo de recipiente poco profundo, conocido en la literatura por ser el casco del Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha, personaje ficticio de la novela homónima creada por Miguel de Cervantes en 1615, posee

uno de sus lados recortados para encajar por debajo del cuello mientras la persona es rasurada, se utilizaba para humedecer y jabonar la barba. Otro uso que se le dio a la bacía fue para realizar sangrías médicas, procedimiento que consistía en la extracción de sangre para el supuesto alivio de dolencias, se practicó mucho durante el siglo XIX, aún cuando todavía no se comprobaban sus beneficios.

Referencias documentales

Museo Histórico Nacional: Catálogo de la exhibición permanente pp. 135, Santiago de Chile, 2007-12

Barra, Carolina: Instrumentos y Herramientas. La inventiva del pasado. pp. 104 en Colecciones del Museo Histórico Nacional , Museo Histórico Nacional, Santiago de Chile, 2014

[749.pdf](#)

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Joaquín Figueroa Larraín

Registradores

Natalia Isla Sarratea, 2014-09-24

Leslie Azócar Poblete, 2014-09-26

Natalia Isla Sarratea, 2015-08-10

