



## Registro 3-1068

### Identificación

#### Institución

Museo Histórico Nacional

#### Número de registro

3-1068

#### Nº de inventario

2016-1068

#### Clasificación

Arte - Artes Decorativas

#### Colección

Artes Decorativas y Escultura

#### Objeto

[Máscara](#)

#### Creador

[Santiago Mahan, Escultor/a](#)

#### Dimensiones

Alto 24.5 cm - Ancho 19 cm - Profundidad 16.5 cm

#### Técnica / Material

[Moldeado](#) - [Yeso](#)

[Patinado](#) - [Pintura](#)

[Pintura](#) - [Pintura](#)

[Vaciado](#) - [Yeso](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Histórico Nacional/Museo Histórico Nacional

#### Título

Retrato de Juan Huarapil Huaraman

#### Descripción

Objeto de uso conmemorativo. Máscara de yeso moldeado, pintada de color bronce y pátina verdosa. Rostro masculino imberbe, nariz gruesa, ojos abiertos, peinado hacia los costados. Presenta rasgos indígenas.

#### Estado de conservación

Bueno

#### Iconografía

Retrato de Juan Bautista Huarapil Huaraman





## Contexto

### Fecha de creación

1974

### Historia del objeto

Máscara tomada en 1974 al profesor primario araucano, del Lago Budi, según etiqueta entregada en 2016 al MHN por Sergio Barriga Kreft, miembro y fundador del Instituto de Investigaciones Histórico Aeronáuticas de Chile. Barriga fue amigo personal del escultor Santiago Mahan.

---

## Gestión

### Registradores

Natalia Isla Sarratea, 2016-07-21

