



Registro 3-1068

Identificación

Institución

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-1068

Nº de inventario

2016-1068

Clasificación

Arte - Artes Decorativas

Colección

Artes Decorativas y Escultura

Objeto

[Máscara](#)

Creador

[Santiago Mahan, Escultor/a](#)

Dimensiones

Alto 24.5 cm - Ancho 19 cm - Profundidad 16.5 cm

Técnica / Material

[Moldeado](#) - [Yeso](#)

[Patinado](#) - [Pintura](#)

[Pintura](#) - [Pintura](#)

[Vaciado](#) - [Yeso](#)

Ubicación

En depósito - Museo Histórico Nacional/Museo Histórico Nacional

Título

Retrato de Juan Huarapil Huaraman

Descripción

Objeto de uso conmemorativo. Máscara de yeso moldeado, pintada de color bronce y pátina verdosa. Rostro masculino imberbe, nariz gruesa, ojos abiertos, peinado hacia los costados. Presenta rasgos indígenas.

Estado de conservación

Bueno

Iconografía

Retrato de Juan Bautista Huarapil Huaraman





Contexto

Fecha de creación

1974

Historia del objeto

Máscara tomada en 1974 al profesor primario araucano, del Lago Budi, según etiqueta entregada en 2016 al MHN por Sergio Barriga Kreft, miembro y fundador del Instituto de Investigaciones Histórico Aeronáuticas de Chile. Barriga fue amigo personal del escultor Santiago Mahan.

Gestión

Registradores

Natalia Isla Sarratea, 2016-07-21

