

## Registro 3-11394



### Identificación

**Institución**

Museo Histórico Nacional

**Número de registro**

3-11394

**Nº de inventario**

7757

**Clasificación**

Historia - Numismática, Filatelia y Objetos conmemorativos

**Colección**

Numismática

**Objeto**

[Denier](#)

**Fábrica / organización**

[Abadía de San Martín de Tours](#)

**Dimensiones**

Diámetro 34 Milímetros

**Ubicación**

En depósito - Museo Histórico Nacional

**Descripción**

Objeto metálico de forma circular y un leve espesor, con bordes irregulares y canto liso. Por el anverso, tanto la imagen como la leyenda en relieve, se encuentran ilegibles por el desgaste. En el reverso se distingue una cruz templaria al interior de una circunferencia, rodeada por una leyenda ilegible. La posición del reverso se encuentra invertido respecto del anverso.

**Estado de conservación**

Regular

### Contexto

**Área geográfica**

Francia

**Lugar de creación**

Tours

**Fecha de creación**

Siglo XII

### **Historia del objeto**

El denier es una pequeña moneda francesa de plata, de amplia circulación hacia mediados del siglo VIII, que fue desapareciendo gradualmente hasta los años de la Revolución Francesa. Este ejemplar corresponde a un denier tournois, denominado así por haber sido acuñado por la Abadía de San Martín de Tours, de la Francia feudal, bajo el reinado de Felipe II, entre los años 1180 y 1223.

Por el anverso representa el Castillo Tournois rodeado por leyenda latina: SCS MARTINVS. Por el reverso representa una cruz rodeada por leyenda latina: TVRONVS CIVI

La abadía de San Martín de Tours fue fundada hacia el año 590 y la acuñación feudal comenzó allí a finales del siglo X, tiempo en que la concesión del derecho de acuñación de monedas por parte del poder estatal fue transferido a señores, obispos, monederos privados y posteriormente también a ciudades.

---

### Gestión

#### **Registradores**

Marcela Covarrubias Peña, 2023-05-24

