



## Registro 3-1260

### Identificación

**Institución**

Museo Histórico Nacional

**Número de registro**

3-1260

**Nº de inventario**

666

**Clasificación**

Historia - Utensilios, Herramientas y Equipos

**Colección**

Herramientas y Equipos

**Objeto**

[Plancha de impresión](#)

**Creador**

[C. Manning](#)

**Dimensiones**

Alto 11.5 cm - Ancho 18.5 cm

**Técnica / Material**

[Metal](#)

**Ubicación**

En exhibición - Museo Histórico Nacional - El Colapso del Imperio

**Título**

Obra "El chileno consolado en los presidios" de Juan Egaña

**Descripción**

Plancha plana de metal de forma rectangular de color grisáceo con figuras antropomorfas en bajo relieve. Las figuras tienen un tono más oscuro que la plancha

**Estado de conservación**

Bueno

---

### Contexto

**Área geográfica**

Reino Unido de Gran Bretaña e Irlanda del Norte

**Lugar de creación**

Londres

### Referencias documentales

Martínez, Juan Manuel; Mellado, Leonardo: La Razón del Bicentenario pp. 112, Museo Histórico Nacional , Santiago, Chile, 2010

[758.pdf](#)

---

### Gestión

#### Registradores

Sigal Meirovich, 2010-10-19

Sigal Meirovich Schapira, 2013-06-10

Carla Franceschini Fuenzalida, 2017-06-12

