



Registro 3-1292

Identificación

Institución

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-1292

Nº de inventario

562

Clasificación

Arte - Artes Decorativas

Conjunto

[Escribanía](#)

Colección

Artes Decorativas y Escultura

Objeto

[Tintero](#)

Dimensiones

Alto 10 cm - Diámetro 5.5 cm

Técnica / Material

[Fundición](#) - [Plata](#)

Ubicación

En depósito - Museo Histórico Nacional

Objeto

[Bandeja](#)

Dimensiones

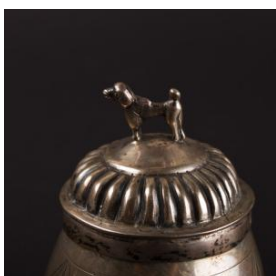
Alto 3.5 cm - Ancho 29 cm - Profundidad 19.5 cm

Descripción

Objeto de escritorio. Conjunto de tres piezas metálicas plateadas compuesto por dos recipientes idénticos de forma cilíndrica con la base y la boca más angostas que el centro. Se decora por guirnalda floral que sale desde el sector superior; posee tapa redondeada con perro de cuerpo entero y de pie a modo de asa, rodeado por franja estriada. Ambos recipientes se ubican sobre una bandeja decorada con venera a modo de mango en el sector lateral y guirnalda de flores y hojas en el borde. En el centro, tres círculos metálicos en altorrelieve.

Estado de conservación

Regular





Contexto

Fecha de creación

ca. 1800

Referencias documentales

Martínez, Juan Manuel; Mellado, Leonardo: La Razón del Bicentenario pp. 112, Museo Histórico Nacional , Santiago, Chile, 2010

[758.pdf](#)



Gestión

Registradores

Carolina Barra López, 2011-09-01

Teresa Huneus Alliende, 2015-01-09

Carlos García, 2023-12-12

