



Registro 3-1338

Identificación

Institución

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-1338

Nº de inventario

643

Clasificación

Historia - Mobiliario

Colección

Mobiliario

Objeto

[Piano](#)

Nombre alternativo

[Pioanoforte](#)

Creador

[Muzio Clementi Clementi](#)

Dimensiones

Alto 81 cm - Ancho 169 cm - Profundidad 59 cm

Técnica / Material

[Fundición](#) - [Bronce](#)

[Chapado](#) - [Madera](#)

[Ensamblado](#) - [Marfil](#)

[Marquetería](#) - [Madera](#)

Ubicación

En exhibición - Museo Histórico Nacional - La Reconposición del Orden

Descripción

Instrumento musical, su estructura es de madera y está formado por un prisma rectangular de paredes breves y se eleva sobre siete patas. Al frente tiene una tapa que se recoge y exhibe un teclado de 42 teclas de madera y marfil; en su interior guarda un mecanismo de cuerdas y martillos. En la base y a cada extremo, presenta dos gavetas con tiradores metálicos. Las patas son cilíndricas, abultadas y torneadas en farol, con un relieve estriado, en su extremo superior tiene un anillo de bronce. Presenta una franja de ornamentación en diseño figurativo, con elementos vegetales y rocallas en aplicación metálica. Al centro presenta una inscripción que identifica su propietaria, doña Luisa Esterripa de Guzmán.

Estado de conservación

Muy bueno

Contexto

Área geográfica

Inglaterra

Lugar de creación

Londres

Fecha de creación

ca. 1800

Historia de propiedad y uso

Pianoforte perteneció a Luisa Esterripa y Rameri, esposa del gobernador Luis Muñoz y Guzmán, ejerció su cargo entre los años 1802-1808; periodo que se destacó por promover las actividades culturales, musicales y teatrales de la época, en Santiago con bailes y tertulias que normalmente eran animados con el piano.

Historia del objeto

Fue ingresado en 1986, en donación de doña Josefina Ramírez Granja.

Referencias documentales

Museo Histórico Nacional: Catálogo de la exhibición permanente pp. 135, Santiago de Chile, 2007-12

Barra, Carolina: Instrumentos y Herramientas. La inventiva del pasado. pp. 104 en Colecciones del Museo Histórico Nacional , Museo Histórico Nacional, Santiago de Chile, 2014

[749.pdf](#)

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Josefina Ramírez Granja de Vial

Fecha de ingreso

1986

Registradores

Brian Smith , 2015-07-24

Natalia Isla Sarratea, 2015-07-31
Patricia Eliana Roldan Rojas, 2021-08-18

