



Registro 3-1626

Identificación

Institución

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-1626

Nº de inventario

DB000063

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Pintura y Estampas

Objeto

[Dibujo](#)

Creador

[Alfredo Valenzuela Puelma](#)

Dimensiones

Alto 30.5 cm - Ancho 25 cm

Técnica / Material

[Carbón vegetal](#), [Papel](#)

Ubicación

En depósito - Museo Histórico Nacional

Título

Saqueo de Concepción del 29 de Agosto de 1891

Descripción

Composición rectangular en formato vertical. En la zona inferior y ocupando ambos extremos de la escena, una vista urbana en que destacan personajes a pie y en carruajes así como una serie de edificios en llamas cuyas prolongaciones hacia el sector central y superior remara en un personaje que lleva una cruz de Santiago en la mano izquierda que termina en punta y una calavera y una culebra en la derecha. Sobre él una suerte de lápida que tiene la inscripción 1891 - Agosto - 99

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Lugar de creación

Chile, América del Sur

Fecha de creación

ca. 1891

Referencias documentales

Abella, Raquel; García, Mauricio; Hermosilla, Matías; Montealegre, Jorge; Rueda, Hugo: Un país de tontos graves. Humor gráfico y política en Chile pp. 83, Museo Histórico Nacional, Santiago, 2017

[1041.pdf](#)

Gestión**Adquisición****Procedencia**

Vergara Donoso Germán

Fecha de ingreso

26/01/1988

Registradores

Rolando Báez , 2015-08-19

Raquel Abella López, 2017-08-11

