



## Registro 3-1773

### Identificación

**Institución**

Museo Histórico Nacional

**Número de registro**

3-1773

**Nº de inventario**

000743

**Clasificación**

Arte - Artes Visuales

**Colección**

Pintura y Estampas

**Objeto**

[Pintura \(obra visual\)](#)

**Creador**

[Desconocido/a](#)

**Dimensiones**

Alto 95 cm - Ancho 70 cm - Profundidad 12 cm

**Técnica / Material**

[Pintura al óleo](#), [Tela](#)

**Ubicación**

En depósito - Museo Histórico Nacional

**Título**

Retrato de Don Ventura Carvallo Gómez

**Descripción**

Obra visual de formato elíptico y disposición vertical; la composición es un retrato masculino de medio cuerpo, ubicado al centro de la obra; su rostro dirige la mirada hacia el frente, tiene pera, bigotes y cabellos oscuros. Viste traje negro, camisa blanca cuello alto y lazo negro. Plano de fondo verde marrón. El marco es muy elaborado de extremos convexos y una relieves en diseño fitomorfo.

**Estado de conservación**

Bueno

### Contexto

**Fecha de creación**

Ca. 1860

**Historia de propiedad y uso**

Donación de esta obra junto al retrato de la esposa de don Ventura Carvallo Gómez, doña Teresa Elizalde de Carvallo. Los retratos estuvieron en la casa del Sr. Carvallo en calle Compañía, edificio al costado del ex diario El Mercurio, después pasaron a ser propiedad de don Juan Luis Sanfuentes.

---

**Gestión****Adquisición****Forma de ingreso**

Donación

**Procedencia**

Paulino Campbell Carvallo

**Fecha de ingreso**

1988-11-17

**Registradores**

Marcela Covarrubias Peña, 2017-04-28

Marcela Covarrubias Peña, 2017-08-09

Patricia Eliana Roldan Rojas, 2019-09-27

