



Registro 3-182

Identificación

Institución

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-182

Nº de inventario

2572

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Pintura y Estampas

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[José Gil Castro y Morales](#) (Mulato Gil)

Dimensiones

Alto 61.5 cm - Ancho 48.8 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#), [Tela](#)

Ubicación

En exhibición - Museo Histórico Nacional - Sala Gobernadores

Título

Retrato de Manuel Riquelme, Manuel Riquelme de la Barrera y Vergara

Descripción

Retrato de formato rectangular con marco dorado, donde se representa figura masculina de medio cuerpo y medio perfil inscrito dentro de un óvalo, El personaje viste chaqueta azul marino con aplicaciones doradas y camisa con cuello blanco. Su mano izquierda reposa sobre su pecho, mientras que la mano derecha sostiene un documento.

Estado de conservación

Bueno

Iconografía

La representación corresponde a la imagen de Manuel Riquelme.

Contexto

Área geográfica

Chile

Fecha de creación

1816

Historia del objeto

Esta obra perteneció a Juan de Dios Rodríguez Correa. Comprada por el Museo Histórico Nacional a Salvador Castro en 1914. La obra estuvo en préstamo en el Museo O'Higiniano y Bellas Artes de Talca desde 1929 a 1982.

El n° de inventario 2572 fue extraído del Libro de Inventario n°1, pág.,284 (n° Excel 4497), sistematizado por Rodrigo Valenzuela en 2014.

Referencias documentales

Martínez, Juan Manuel: La pintura como Memoria Histórica pp. 206, Museo Histórico Nacional, Santiago de Chile, 2009

Museo Histórico Nacional: Catálogo de la exhibición permanente pp. 135, Santiago de Chile, 2007-12

Allende-Salazar Arrau, Jorge de: Ejércitos y Milicias del Reino de Chile (1737-1815) pp. 200-305 en Boletín de la Academia Chilena de la Historia y Geografía N°68, Academia Chilena de la Historia , Santiago de Chile, 1963

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Procedencia

Salvador Castro

Fecha de ingreso

1914-09-09

Registradores

Marcela Covarrubias Peña, 2013-07-06

Natalia Isla Sarratea, 2014-10-03

Natalia Isla Sarratea, 2015-07-27

