



## Registro 3-190

### Identificación

#### Institución

Museo Histórico Nacional

#### Número de registro

3-190

#### Nº de inventario

001450

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Pintura y Estampas

#### Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

#### Creador

[Nicolás Guzmán Guzmán](#)

#### Dimensiones

Alto 190 cm - Ancho 253 cm

#### Técnica / Material

[Pintura al óleo](#), [Tela](#)

#### Ubicación

En exhibición - Museo Histórico Nacional - Sala El Parlamentarismo

#### Título

Reunión de notables en el Teatro de Santiago con el Presidente José Manuel Balmaceda

#### Descripción

Obra de formato rectangular con marco, cuya composición se basa en el retrato de varias figuras masculinas, todas vestidas con abrigos y pantalón en colores gris, azul marino y negro. Las figuras están dispuestas dentro de una pieza con alfombra roja, paredes color burdeo y algunas ventanas con marco dorado. El techo presenta enmarcaciones doradas y color turquesa, y del centro de éste pende una gran lámpara.

#### Estado de conservación

Bueno

#### Iconografía

La obra representa al Presidente José Manuel Balmaceda, al lado de su ministro José M. Valdés quién sostiene unos documentos. De izquierda a derecha se puede visualizar a los demás personajes: Gregorio Cerda y Ossa, Anselmo Blanlot Holley, Miguel Castillo, Carlos Correa. Más atrás

aparece el Coronel Manuel Alcerreca, el General Orozimbo Barboza d'és Carrera, Julio Bañados Espinoza, Ismael Pérez Montt y Alejandro Vial. También aparece el Ministro Juan Mackenna, Francisco Puelma, Ramón Cruz, Manuel Zamora, Federico Varela, y atrás los ministros Pedro Gandarillas, el General José Velásquez, el Intendente de Santiago Guillermo Mackenna, Gabriel Vidal y el Prefecto Ramón Carvallo Orrego.

---

## Contexto

### Lugar de creación

Chile

### Fecha de creación

1898

### Historia de propiedad y uso

La obra estuvo en préstamo en la Escuela de Suboficiales del Ejército de Chile hasta 1984, fecha desde la cual se exhibe en el Museo Histórico Nacional.

### Historia del objeto

Existe un impreso que reproduce la pintura, realizado por el Edito. Gregorio Cuadra, cuyo título es "El Excmo. Sr. D. José Manuel Balmaceda contestando a la Comisión del Meeting habido en el Teatro de Santiago el 13 de julio de 1890".

### Referencias documentales

Martínez, Juan Manuel: La pintura como Memoria Histórica pp. 206, Museo Histórico Nacional, Santiago de Chile, 2009

Museo Histórico Nacional: Catálogo de la exhibición permanente pp. 135, Santiago de Chile, 2007-12

---

## Gestión

### Adquisición

### Forma de ingreso

Donación

### Procedencia

Consejo de Bellas Artes

### Registradores

Sigal Meirovich, 2008-10-21

Marcela Covarrubias Peña, 2013-07-05

Natalia Isla Sarratea, 2014-08-18

