



## Registro 3-2157

### Identificación

#### Institución

Museo Histórico Nacional

#### Número de registro

3-2157

#### Nº de inventario

000678

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Pintura y Estampas

#### Objeto

[Miniatura \(pintura\)](#)

#### Creador

[Desconocido/a](#)

#### Dimensiones

Alto 6 cm - Ancho 5 cm

#### Técnica / Material

[Pintura](#) - [Marfil](#), [Gouache](#)

#### Transcripción

El cielo me lo dio el 11 de diciembre de 1917. Yo juré eterno amor y fidelidad. .

#### Título

Retrato de Mariano Egaña

#### Descripción

Obra visual de formato elíptico que presenta un retrato masculino en plano medio, dispuesto de frente; el personaje tiene cabellos grises, ondulados y ojos castaños. Viste chaquetón azul oscuro y camisa con un pañuelo blanco, que le cubre el cuello. Del centro de su chaqueta pende una medalla, es la condecoración Legión al Mérito de Chile. Presenta un marco breve de color dorado.

#### Estado de conservación

Bueno

#### Iconografía

Retrato de Mariano Egaña Fabres, en esta miniatura, más temprana, más temprana que los retratos otros retratos, se aprecie su efigie más joven y portando la Legión al Mérito, en agradecimiento por su participación intelectual en los procesos independentistas de Chile.

---

## Contexto

### Fecha de creación

ca. 1827

### Historia de propiedad y uso

Esta obra fue un regalo de Mariano Egaña a su esposa Rosario Zuazagoitía.

### Referencias documentales

Rueda, Hugo y Smith, Brian: El retrato en miniatura, imagen íntima. pp. 104 en Colecciones del Museo Histórico Nacional, Museo Histórico Nacional, Santiago de Chile, 2014

[709.pdf](#)

---

## Gestión

### Adquisición

#### Forma de ingreso

Donación

#### Procedencia

Jorge Rodríguez Donoso

#### Fecha de ingreso

1988

### Registradores

Sigal Meirovich, 2010-08-16

Brian Smith , 2014-03-24

Patricia Eliana Roldan Rojas, 2021-05-14

