



Registro 3-2233

Identificación

Institución

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-2233

Nº de inventario

981-982

Clasificación

Arte - Artes Decorativas

Colección

Artes Decorativas y Escultura

Objeto

[Pena](#)

Dimensiones

Alto 34.5 cm - Ancho 64.5 cm - Largo 41 cm - Alto 34 cm - Ancho 63.7 cm - Largo 41 cm

Técnica / Material

[Tallado](#) - [Madera](#)

Descripción

Conjunto de dos peanas:

A. Mesa de madera adosable a una pared, con una cubierta semicircular, el borde de la superficie está cubierto por una guarda ornamental con figuras fitomorfas talladas en la madera. La base de la cubierta es una escuadra de madera que posee un tallado en madera en su cara externa, se observan formas vegetales, entre ellas dos ramas de acanto de color marrón, entre otras formas sinuosas. Todas las figuras ornamentales de la guarda y el frontis están pintadas en color verde, marrón y dorado. Tiene inscrito el número 928 encerrado en un rectángulo pintado de blanco.

B. Mesa de madera adosable a una pared, con una cubierta semicircular, el borde de la superficie está cubierto por una guarda ornamental con figuras fitomorfas talladas en la madera. La base de la cubierta es una escuadra de madera que posee un tallado en madera en su cara externa, la figura principal tiene el aspecto de una fuente de la que emerge una concha, entre hojas de acanto. Todas las figuras ornamentales de la guarda y el frontis están pintadas en color verde, marrón y dorado.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Fecha de creación

Siglo XVIII/Siglo XX

Historia del objeto

La Peana es una base o apoyo para colocar encima una escultura u otro objeto, en especial una imagen religiosa.

Gestión

Registradores

Carlos García, 2023-09-25

