



Registro 3-2289

Identificación

Institución

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-2289

Nº de inventario

944

Clasificación

Arte - Artes Populares y Artesanía

Colección

Artes Populares y Artesanía

Objeto

[Espuela](#)

Dimensiones

Alto 20.5 cm - Ancho 9 cm

Técnica / Material

[Fundición](#) - [Plata](#)

Ubicación

En depósito - Museo Histórico Nacional

Descripción

Objeto metálico, que se usa en pares ajustado al talón del calzado para picar a la cabalgadura. Está compuesto de tres partes: el asta, un arco decorado en sobre relieve, desde el centro sale el pihuelo; el pihuelo sujeta la rodaja pequeña de forma circular con púas concéntricas, mediante un pasador.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Historia de propiedad y uso

Espuelas que pertenecieron a Manuel Blanco Encalada, (1790-1876).

Referencias documentales

Martínez, Juan Manuel; Mellado, Leonardo: La Razón del Bicentenario pp. 112, Museo Histórico Nacional , Santiago, Chile, 2010

[758.pdf](#)

Gestión

Registradores

Sigal Meirovich, 2010-10-20

Leslie Azócar Poblete, 2014-12-10

