



Registro 3-2359

Identificación

Institución

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-2359

Nº de inventario

001124

Clasificación

Arte - Artes Decorativas

Colección

Artes Decorativas y Escultura

Objeto

[Reloj](#)

Creador

[Desconocido/a](#)

Dimensiones

Alto 78.5 cm - Ancho 121 cm - Profundidad 21.3 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#) - [Pintura al óleo](#)

[Madera](#), [Papel](#)

Ubicación

En exhibición - Museo Histórico Nacional - Sala La Consolidación del Orden Republicano

Título

Reloj con artificio mecánico de una vista de Valparaíso

Descripción

Cuadro rectangular apaisado, con marco dorado, que presenta una composición que corresponde a un paisaje en base a cerros en los que se ven algunas construcciones, bajo un cielo nuboso. En primer plano, un edificio de dos pisos, con una torre reloj al centro. Destaca un reloj mecánico inscrito en dicha torre. A ambos costados del edificio y delante de él, hay dos barcos que navegan en el mar. Los barcos son tridimensionales, contruidos con técnica de maquetaría. Parte de la fachada del edificio y sobre todo la torre reloj han sido elaborados tridimensionalmente también.

Estado de conservación

Bueno

Iconografía

Este reloj mecánico con artificio representa una vista de Valparaíso, en la que aparece el antiguo edificio de la Intendencia de trasfondo (Ca. 1842), cuya torre contiene la esfera esmaltada de un reloj y frente a ella un par de barcos navegan en el mar, todo construido a modo de maqueta.

Contexto

Área geográfica

Francia

Lugar de creación

París

Fecha de creación

1842

Historia del objeto

El reloj probablemente poseía un sistema de sonería para tocar las $\frac{1}{2}$ y horas que se coordinaban con el movimiento autómatas del balanceo de los barcos. Se le daba cuerda a través de un orificio ubicado sobre el frontón bajo la torre del reloj. El tipo de relojes autómatas que incluía figuras mecánicas, se realizaron en Alemania y Europa central a partir del siglo XVI, los barcos ondulantes son propios del siglo XIX.

Referencias documentales

Museo Histórico Nacional: Catálogo de la exhibición permanente pp. 135, Santiago de Chile, 2007-12

Barra, Carolina: Relojes. En la medida del tiempo. pp. 104 en Colecciones del Museo Histórico Nacional , Museo Histórico Nacional, Santiago de Chile, 2013

[756.pdf](#)

Gestión

Registradores

Sigal Meirovich, 2008-08-08

Natalia Isla Sarratea, 2015-08-14

