



Registro 3-25251

Identificación

Institución

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-25251

Nº de inventario

2021-25251

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Pintura y Estampas

Objeto

[Afiche](#)

Creador

[José Balmes, Diseñador/a](#)

Dimensiones

Alto 80 cm - Ancho 60 cm

Técnica / Material

[Impresión \(técnica gráfica\)](#) - [Papel](#)

Título

Chili: les camps de concentration. J'EtaiS, Je Suis, Je Serai

Descripción

Obra visual de formato rectangular y disposición vertical. Al centro de la composición se observa una cabeza humana con el diseño de la bandera chilena y dos alambres de púas en paralelo que la atraviesan horizontalmente. La cabeza tiene la boca abierta (como gritando). El fondo es negro y en la parte superior se observan letras blancas en imprenta y cursiva.

Estado de conservación

Regular

Contexto

Lugar de creación

París

Fecha de creación

1975

Historia del objeto

Alusivo al documental realizado por los alemanes Walter Heynowsky y Gerhard Scheumann, en el que se registran a los prisioneros que estuvieron en los campos de concentración de Chacabuco y Pisagua en 1974, durante la dictadura.

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

Procedencia

Inversiones y Comercializadora Libros del Ayer SPA

Fecha de ingreso

2021

Registradores

Ximena Gallardo Saint-Jean, 2022-10-05

