



Registro 3-25891

Identificación

Institución

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-25891

Nº de inventario

2023-25891

Clasificación

Arte - Artes Decorativas

Colección

Artes Decorativas y Escultura

Objeto

[Caja](#)

Dimensiones

Alto 2.5 cm - Diámetro 7 cm

Técnica / Material

[Cartón](#)

Título

Madera de Oriente

Descripción

Contenedor y tapa que forman una caja circular para polvos de tocador. La tapa muestra la imagen de dos cúpulas de tipo oriental sobre un fondo azul, donde se aprecia la luna. En el reverso del recipiente está escrito: Polvos Madera de Oriente Ocre Myrurgia Industria Argentina.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Argentina

Lugar de creación

Buenos Aires

Fecha de creación

1920/1932

Historia del objeto

Myrurgia es una empresa de perfumería fundada en Barcelona el año 1916, sobre la base de una empresa familiar, por Esteve Monegal y Prat. Consiguió una presencia muy importante no sólo en España, sino también al mercado internacional, con productos como colonias, jabones y perfumes, que jugaban con el carisma del orientalismo ("Maderas de Oriente"), el exotismo hispánico ("Maja") o incluso claras evocaciones hedonistas ("orgía").

Entre las creaciones de esta firma destacan las colonias y perfumes 1916, Myrurgia, Joya, así como líneas creadas para otras firmas, como Adolfo Domínguez, Antonio Miró, Amichi, Don Algodón, o Massimo Dutti entre otros. El cuidado diseño de los productos de Myrurgia fueron un claro exponente del estilo art déco, que se impuso a partir de la Exposición de Artes decorativas celebrada en París en 1925 y donde, de hecho, Myrurgia obtuvo la Medalla de Oro por la Colonia 1916, que evocaba el año de fundación de la empresa. En 2000 la empresa fue adquirida por la compañía de moda y perfumes Puig.

Gestión

Registradores

Carlos García , 2023-07-25

Ximena Gallardo Saint-Jean, 2024-07-02

