



Registro 3-25915

Identificación

Institución

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-25915

Nº de inventario

2023-25915

Clasificación

Arte - Artes Decorativas

Colección

Artes Decorativas y Escultura

Objeto

[Pisapapeles](#)

Dimensiones

Alto 1.2 cm - Diámetro 6.2 cm

Técnica / Material

[Metal](#)

Título

Pisapapeles

Descripción

Pisapapeles, de metal pesado, de forma circular, con borde en forma de talud y con una circunferencia central remarcada, donde aparece una flor de cinco puntas.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Fecha de creación

Siglo XIX/Siglo XX

Historia del objeto

Un pisapapeles es un utensilio destinado a ejercer un peso sobre folios, cartas u otro tipo de papeles para inmovilizarlos. Los pisapapeles nacieron con la Revolución industrial cuando las oficinas comenzaron a utilizar documentos de diverso tipo como facturas o cartas que se depositaban sobre las mesas. Al contar los edificios con ventanas que se abrían periódicamente, se hizo necesario contar con un objeto pesado que

presionara sobre ellos e impedir que volaran con el viento. Lo que comenzó siendo un elemento meramente funcional, quizás una piedra o un trozo de metal, evolucionó hacia objetos de cuidada estética. Hacia los años 1840, en Francia emergió una industria que transformaría los simples pisapapeles en obras de arte para el escritorio.

Gestión

Registradores

Carlos García , 2023-07-31

