



## Registro 3-264

### Identificación

#### Institución

Museo Histórico Nacional

#### Número de registro

3-264

#### Nº de inventario

350

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Pintura y Estampas

#### Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

#### Creador

[Desconocido/a](#)

#### Dimensiones

Alto 167 cm - Ancho 110 cm

#### Técnica / Material

[Pintura al óleo](#), [Tela](#)

#### Título

Retrato de Juan de la Cerda y Méndez de Contreras

#### Descripción

Obra de formato rectangular, donde aparece representada figura masculina tras una gran mesa con mantel rojo. El personaje tiene vestimenta negra. En la esquina superior derecha aparece un escudo. La obra posee marco caoba, con aplicaciones doradas.

#### Estado de conservación

Bueno

#### Iconografía

La representación corresponde a la imagen de Juan de la Cerda y Méndez de Contreras.

### Contexto

#### Fecha de creación

Siglo XIX

**Historia de propiedad y uso**

La obra fue donada al Museo Histórico Nacional por Luis De Marco Vergara en 1911.

**Referencias documentales**

Martínez, Juan Manuel: La pintura como Memoria Histórica pp. 206, Museo Histórico Nacional, Santiago de Chile, 2009

Espejo, Juan Luis: Nobiliario de la Capitanía General de Chile, Editorial Andrés Bello, Santiago de Chile, 1967

Larraín de Castro, Carlos: Antecedentes del linaje chileno de Cerda, Boletín de la Academia Chilena de la Historia y Geografía N°71, Santiago de Chile, 1964

Museo Histórico Nacional: Catálogo de la exhibición permanente pp. 135, Santiago de Chile, 2007-12

---

**Gestión****Adquisición****Forma de ingreso**

Donación

**Procedencia**

Luis De Marco Vergara

**Fecha de ingreso**

1911

**Registradores**

Marcela Covarrubias Peña, 2013-06-03

Natalia Isla Sarratea, 2013-11-25

Natalia Isla Sarratea, 2014-07-24

