



Registro 3-270

Identificación

Institución

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-270

Nº de inventario

000714

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Pintura y Estampas

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Ernesto Molina](#)

Dimensiones

Alto 50.5 cm - Ancho 65 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#), [Tela](#)

Ubicación

En depósito - Museo Histórico Nacional

Título

La Catedral, fachada poniente

Descripción

Composición en formato horizontal. En primer plano una calle, más atrás unas escalinatas que conducen a la entrada de la catedral de Santiago, construida en ladrillo. Destaca su arquitectura en base a líneas rectas que tiene dos puertas de ingreso y una serie de ventanas.

Estado de conservación

Bueno

Iconografía

Representación de la Catedral de Santiago.

Contexto

Área geográfica

Chile

Fecha de creación

1902

Referencias documentales

Museo Histórico Nacional: 100 años 1000 historias, Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, Santiago, 2011

[cien_anos_mil_historias.pdf](#)

Martínez Juan Manuel: Arte y Culto: El Poder de la Imagen Religiosa pp. 91 en Colecciones del Museo Histórico Nacional , Museo Histórico Nacional, Santiago de Chile, 2011

[277.pdf](#)

Museo Histórico Nacional: 100 años 1000 historias, Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, Santiago, 2011

[cien_anos_mil_historias.pdf](#)

Gestión

Adquisición**Forma de ingreso**

Compra

Procedencia

Consejo de Bellas Artes

Fecha de ingreso

1911

Registradores

Lucía Fernández López, 2013-05-29

Natalia Isla Sarratea, 2016-06-07

Marcela Covarrubias Peña, 2017-04-28

