



Registro 3-2719

Identificación

Institución

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-2719

Nº de inventario

GA000033

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Pintura y Estampas

Objeto

[Grabado](#)

Creador

[George Scharf](#)

Dimensiones

Alto 19.7 cm - Ancho 26.9 cm

Técnica / Material

[Litografía](#) - [Papel](#)

Título

Tertulia

Descripción

Escena interior que muestra varios personajes interactuando entre sí. En el muro izquierdo, dos grandes espejos ubicados sobre dos mesas dispuestas una al lado de la otra, divididas por dos sillas. Sobre las mesas, dos candelabros con vela encendida. Un hombre se mira en el espejo de cerca. Hacia la pared derecha, una mesa dispuesta a lo largo del muro, una mujer sentada en una silla se apoya en la mesa, y más adelante un canapé con dos mujeres sentadas y un hombre apoyado. En el medio del salón, parejas bailando.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Reino Unido de Gran Bretaña e Irlanda del Norte

Lugar de creación

Londres

Fecha de creación

1824

Historia del objeto

De la colección de Germán Vergara Donoso.

Referencias documentales

Martínez, Juan Manuel; Mellado, Leonardo: La Razón del Bicentenario pp. 112, Museo Histórico Nacional , Santiago, Chile, 2010

[758.pdf](#)

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

Procedencia

Cía. Sudamericana de Vapores

Fecha de ingreso

1988-08

Registradores

Sigal Meirovich, 2010-09-22

Carolina Barra López, 2011-08-30

Marcela Covarrubias Peña, 2015-08-06

