Registro 3-27226

Identificación

Institución
Museo Histórico Nacional

Número de registro
3-27226

Nº de inventario
2023-27226

Clasificación
Arte - Artes Decorativas

Colección
Artes Decorativas y Escultura

Objeto
Piocha

Dimensiones
Diámetro 3 cm

Técnica / Material
Fundición - Metal

Título
15 Años de CEMA Chile

Descripción
Objeto metálico de forma circular, de color dorado que presenta cuatro perfiles femeninos, dispuestos en dirección mirando a la izquierda, enmarcados en la forma de un corazón. Hacia el extremo de la circunferencia hay un ribete en relieve que enmarca el centro de la figura. En la parte superior, lleva inscrito CEMA CHILE entre dos estrellas en relieve equidistantes y hacia la parte inferior, entre las mismas dos estrellas, se inscribe 15 AÑOS. En la parte posterior del objeto lleva un alfiler cuya punta se sostiene con un botón de presión para que el objeto se sostenga en una prenda de vestir.

Estado de conservación
Muy bueno

Contexto

Área geográfica
Chile

Fecha de creación

1995

Historia de propiedad y uso

La donante Paulina Larraín, perteneció a la Institución CEMA Chile.

Historia del objeto

CEMA Chile fue una fundación chilena, creada en 1954, durante el segundo gobierno de Carlos Ibáñez del Campo, con el fin de proporcionar bienestar espiritual y material a la mujer chilena. CEMA Chile tuvo un rápido crecimiento, siendo los Centros de Madres apadrinados y dirigidos por las primeras damas.â□□ En 1971, pasó a llamarse Coordinadora de Centros de Madres (COCEMA) y en 1981 fue constituida oficialmente como Fundación CEMA Chile. â□□En noviembre de 2022, el Consejo de defensa del Estado propulsó la ordenanza la cancelación de la personalidad jurídica de Cema Chile y su disolución como fundación.

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Paulina Larraín

Fecha de ingreso

2023-04-05

Registradores

Carlos García , 2023-11-20