



Registro 3-2774

Identificación

Institución

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-2774

Nº de inventario

GB000042

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Pintura y Estampas

Objeto

[Grabado](#)

Creador

[Louis Phillippe Alphonse Bichebois Bichebois](#) , [Pintor/a](#)
[Henri Pierre Pharahond Pharahond](#)

Dimensiones

Alto 33.7 cm - Ancho 57 cm

Técnica / Material

[Grabado](#) - [Papel](#)

Título

Rade de Cobija (Bolivia)

Descripción

Obra visual de formato rectangular y disposición horizontal, la composición es un paisaje con una bahía y cerros; en primer plano presenta un terreno llano junto al mar con tres figuras humanas diminutas, en plano posterior se observa un caserío y embarcaciones sobre el mar; en el horizontes se elevan cerros prominentes.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Lugar de creación

Paris, Francia, Europa

Fecha de creación

1841

Gestión

Adquisición

Procedencia

Cía. Sudamericana de Vapores

Fecha de ingreso

08/1988

Registradores

Patricia Eliana Roldan Rojas, 2019-12-13

