



Registro 3-29763

Identificación

Institución

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-29763

Nº de inventario

325

Clasificación

Arte - Artes Populares y Artesanía

Colección

Artes Populares y Artesanía

Objeto

[Estribo](#)

Dimensiones

Alto 14.5 cm - Ancho 10 cm

Técnica / Material

[Forjado](#) - [Hierro](#)

[Fundición](#) - [Hierro](#)

Ubicación

En exhibición - Museo Histórico Nacional - Sala Descubrimiento y Conquista

Descripción

Objeto antiguo , parrilla redondeada con un fierro al centro con forma de flor; un fierro en arco parte de los costados.

En la parte baja decorado con formas hojas, igual en la base, en la parte superior va una argolla remachada para pasar la arción (con destornillados)

Estado de conservación

Regular

Contexto

Lugar de creación

Sudamérica

Fecha de creación

Siglo XVII/Siglo XVIII

Historia del objeto

Junto al "estribo de jaula" esta tipología fue bastante frecuente a inicios de la colonia en Chile y corresponde a la forma española que vino con los conquistadores.

Sin embargo, con el correr del tiempo se fue adaptando a los contextos geográficos y culturales de cada región y aunque se mantuvo en uso de forma prolongada, por número y grados de difusión, no resulta una pieza tan frecuente a partir de la segunda mitad del siglo XVIII, cuando el uso de piezas de madera se hacen más frecuentes dado su menor costo de producción y acceso a materiales para su fabricación.

Referencias documentales

Museo Histórico Nacional: Catálogo de la exhibición permanente pp. 135, Santiago de Chile, 2007-12

Cordero Valdés, Lorena: Protocolo para la Descripción del Aperero del Huaso pp. 36 en Serie Documentación de Colecciones Patrimoniales. Manuales y Estudios , Centro de Documentación de Bienes Patrimoniales / DIBAM, Santiago, 2012

[articles-28941_archivo_01.pdf](#)

Lago, Tomás: El Huaso, Universidad de Chile, Santiago de Chile, 1953

Gestión

Registradores

Rolando Báez , 2012-07-26

Natalia Isla Sarratea, 2013-10-15

Natalia Isla Sarratea, 2013-11-28

