



## Registro 3-29822

### Identificación

#### Institución

Museo Histórico Nacional

#### Número de registro

3-29822

#### Nº de inventario

1

#### Clasificación

Arte - Artes Populares y Artesanía

#### Colección

Artes Populares y Artesanía

#### Objeto

[Llanta](#)

#### Dimensiones

Alto 18 cm - Ancho 15.5 cm

#### Técnica / Material

[Forjado](#) - [Plata](#), [Hierro](#)

[Ataujía](#) - [Plata](#), [Hierro](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Histórico Nacional

#### Descripción

Cerco metálico triangular, usado para sujetar el estribo a la montura. Al extremo superior presenta dos pitones prominentes unidos por un pasador donde se engarza el arción o correa que lo sujeta a la montura. Presenta ornamentación en diseño geométrico, realizada en ataujía, ubicada en las caras exteriores.

#### Estado de conservación

Bueno

### Contexto

#### Área geográfica

Chile

#### Fecha de creación

Siglo XIX

#### Historia del objeto

Dada la falta de grandes yacimientos de plata durante la colonia en Chile, la técnica de la ataujía, es decir, realizar decoraciones planas sobre el hierro con metales de mayor valor alcanzó un grado de difusión bastante grande en nuestro país. Este hecho, unido a la cada vez mayor influencia de los vascos y los jesuita bávaros durante el siglo XVIII, hizo que este procedimiento se fuera transformando casi en una seña de identidad en la artesanía asociada a este tipo de objetos.

La llanta, si bien no puede ser considerada un elemento autónomo en el apero de huaso, por su ornamentación debe ser considerada como parte de las variantes formales que se evidencian la transformación de las formas españolas en el contexto chileno.

### **Referencias documentales**

Museo Histórico Nacional: Catálogo de la exhibición permanente pp. 135, Santiago de Chile, 2007-12

Cordero Valdés, Lorena: Protocolo para la Descripción del Apero del Huaso pp. 36 en Serie Documentación de Colecciones Patrimoniales. Manuales y Estudios , Centro de Documentación de Bienes Patrimoniales / DIBAM, Santiago, 2012

[articles-28941\\_archivo\\_01.pdf](#)

Lago, Tomás: El Huaso, Universidad de Chile, Santiago de Chile, 1953

---

## Gestión

### **Registradores**

Montserrat Carro, 2008-06-11

Rolando Báez , 2012-07-26

Leslie Azócar Poblete, 2014-12-11

