



Registro 3-29878

Identificación

Institución

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-29878

Nº de inventario

12601

Clasificación

Arte - Artes Populares y Artesanía

Colección

Artes Populares y Artesanía

Objeto

[Figurilla](#)

Creador

[Sara Gutiérrez, Ceramista](#)

Dimensiones

Alto 12 cm - Profundidad 9 cm - Ancho 6.5 cm

Técnica / Material

[Cocción](#) - [Arcilla](#)

[Modelado de cerámica](#) - [Arcilla](#)

Ubicación

En exhibición - Museo Histórico Nacional - Sala La Consolidación del Orden Republicano

Título

Vendedor de Esteras

Descripción

Objeto decorativo de cerámica esmaltada que representa una figura masculina sobre un caballo. Lleva traje color gris y una manta en el hombro. El animal es de color rojo.

Estado de conservación

Bueno

Iconografía

Representa un oficio popular como es el del vendedor de petates para poner el suelo como cubierta para la cama en los pisos de tierra campesinos.

Contexto

Área geográfica

Chile

Fecha de creación

1890

Historia del objeto

Se encuentra en el libro de registro de la sección de Prehistoria del MHN y, por lo mismo, sabemos que fue comprado a la propia autora en 1942.

La representación de temas costumbristas es el gran cambio que se evidencia en la cerámica desarrollada por las monjas clarisas una vez que comienzan a ser realizadas por artesanas que no eran parte del convento, sino que aprendieron el oficio y luego lo desarrollaron de forma particular.

Referencias documentales

Museo Histórico Nacional: Catálogo de la exhibición permanente pp. 135, Santiago de Chile, 2007-12

Bichon, María: En torno a la cerámica de las monjas, Imprenta Universitaria, Santiago, Chile, 1947

[109.pdf](#)

Lago, Tomás: Arte Popular Chileno, Universitaria, Santiago de Chile, 1971

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Procedencia

Sara Gutiérrez

Fecha de ingreso

1942

Registradores

Sigal Meirovich, 2008-08-12

Rolando Báez, 2012-10-12

