



Registro 3-302

Identificación

Institución

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-302

Nº de inventario

000547

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Pintura y Estampas

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[José María Arango](#)

Dimensiones

Alto 55 cm - Ancho 45 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#), [Tela](#)

Ubicación

En depósito - Museo Histórico Nacional

Título

Retrato del General Francisco José de Recabarren y Aguirre

Descripción

Composición rectangular. Vemos personaje con vestimenta militar de medio cuerpo. La chaqueta es azul con pechera roja.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

España

Lugar de creación

Sevilla

Fecha de creación

1807

Historia del objeto

Este retrato fue exhibido en la Exposición del Coloniaje en septiembre de 1873, facilitado por su propietaria Paula Recabárren. Posteriormente adquirido en Valparaíso en 1921 por el Museo Histórico Nacional.

Referencias documentales

Alegría, Luis; Martínez, Carlos y Núñez, Gloria: La invención de patrimonio en el discurso y obra de Benjamín Vicuña Mackenna: la Exposición Histórica del Coloniaje y el Museo Histórico del Santa Lucía pp. 87-99 en Fondo de Apoyo a la Investigación Patrimonial. Informes , Centro de Investigaciones Barros Arana / DIBAM, Santiago, 2005

[891.pdf](#)

Martínez, Juan Manuel; Mellado, Leonardo: La Razón del Bicentenario pp. 112, Museo Histórico Nacional , Santiago, Chile, 2010

[758.pdf](#)

Gestión**Adquisición****Procedencia**

González M. A.

Fecha de ingreso

1921

Registradores

Rolando Báez , 2016-09-07

Natalia Isla Sarratea, 2015-07-27

Marcela Covarrubias Peña, 2017-03-28

