



Registro 3-30927

Identificación

Institución

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-30927

Nº de inventario

1983-063

Clasificación

Historia - Textil, Vestuario y Adornos

Colección

Textil y Vestuario

Objeto

[Manta](#)

Dimensiones

Ancho 152 cm - Largo 162 cm

Técnica / Material

[Tejido](#) - [Hilo](#), [Lana](#)

Ubicación

En depósito - Museo Histórico Nacional

Descripción

Textil de pelo de alpaca sin teñir, con tres zonas de listas verticales de lana verde y azul. Tejida en dos paños con una costura en el medio. Tiene una huincha cosida que tapa sus bordes.

Biografía

[José Miguel Carrera](#)

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Fecha de creación

ca. 1820

Historia de propiedad y uso

Perteneció a José Miguel Carrera.

Historia del objeto

El poncho es una prenda que se asocia a nuestra historia, y a nuestra cultura fue de uso común en toda la Región Andina, y fue utilizada sin distinción por indígenas, criollos, españoles, viajeros, hombres de la ciudad y del campo, ricos y pobres. La manta es una prenda de las mismas características que el poncho pero más corta.

Este tipo de manta sencilla con listas de colores aparece en muchos grabados de la época.

El n° de inventario 1422 fue extraído del Libro de Inventario n°1, sistematizado en Excel por Rodrigo Valenzuela en 2014.

Referencias documentales

Martínez, Juan Manuel; Mellado, Leonardo: La Razón del Bicentenario pp. 112, Museo Histórico Nacional , Santiago, Chile, 2010

[758.pdf](#)

Alvarado, Isabel y Guajardo Verónica: Mantas y Mantos: Cubrir para lucir pp. 103 en Colecciones del Museo Histórico Nacional , Museo Histórico Nacional, Santiago de Chile, 2011

[273.pdf](#)

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Carlos Zañartu Fierro

Fecha de ingreso

1934

Registradores

Carolina Barra López, 2011-08-30

Lucía Fernández López, 2013-05-15

Emilia Müller, 2021-12-15

