



Registro 3-31552

Identificación

Institución

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-31552

Nº de inventario

2003-133

Clasificación

Historia - Textil, Vestuario y Adornos

Colección

Textil y Vestuario

Objeto

[Levantador de falda](#)

Dimensiones

Peso 54 Gramos - Largo 40 cm

Técnica / Material

[Repujado](#) - [Metal](#)

[Ensamblado](#) - [Algodón](#)

Descripción

Levantador de falda, de metal pintado en color negro, con forma de pinza, llevando en los extremos dos círculos, tipo platillos, siendo uno cóncavo y el otro con un material que le da una forma en relieve. El sostenedor cuelga de un cordón de algodón negro, que lleva en su extremo superior, un gancho metálico de color negro labrado.

Contexto

Lugar de creación

Francia

Fecha de creación

1880/1890

Historia del objeto

Este adminículo es una de las variadas invenciones de la época Victoriana (1837-1901), compuesto por una pinza o tijera con dos platillos acolchados en los extremos. Servía para levantar la falda o vestido largo característico de la moda victoriana, su uso fue necesario debido a que las calles no eran pavimentadas, siendo muy fácil ensuciar el vestido en las largas

caminatas o paseos y también porque las mujeres comienzan a hacer otro uso del espacio público, a través del uso de la bicicleta. Este instrumento se podía utilizar al frente, costado o parte trasera del vestido, dependiendo de la necesidad, si bien existen registros de su uso desde 1846, su popularización se dio definitivamente entre las décadas de 1860 a 1880.

Referencias documentales

Barra, Carolina: Instrumentos y Herramientas. La inventiva del pasado. pp. 104 en Colecciones del Museo Histórico Nacional , Museo Histórico Nacional, Santiago de Chile, 2014

[749.pdf](#)

Gestión

Registradores

Natalia Isla Sarratea, 2015-08-10

