



## Registro 3-320

### Identificación

#### Institución

Museo Histórico Nacional

#### Número de registro

3-320

#### Nº de inventario

000107

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Pintura y Estampas

#### Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

#### Creador

[Desconocido/a](#)

#### Dimensiones

Alto 126.6 cm - Ancho 94.6 cm

#### Técnica / Material

[Pintura al óleo](#), [Tela](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Histórico Nacional

#### Transcripción

DON AMBROSIO DE BENAVIDES ANTIGUO BRIGADIER ESPAÑOL QUE VINO CHILE YA MUI ANCIANO I ENFER- MIZO. ECHÓ LOS CIMIENTOS DE LA MONEDAI DURANTE SU GOBIERNO OCU- RRIÓ LA GRAN AVENIDA DEL MAPOCHO EN 1783 FALLECIO EN SANTIAGO I ESTÁ ENTERADO EN LA CATEDRAL. GOBERNÓ DE 1780 A 1787.

#### Título

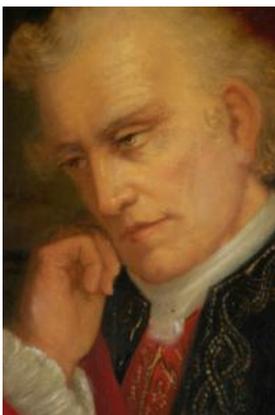
Retrato de Don Ambrosio de Benavides

#### Descripción

Composición que representa a un personaje masculino sedente con la mano izquierda apoyada sobre el mentón. Tiene cabello blanco y viste una chaqueta y pantalón negros con mangas y banda sobre el pecho de color rojo.

#### Estado de conservación

Bueno





## Contexto

### Lugar de creación

Chile, América del Sur

### Fecha de creación

1871/1873

### Historia del objeto

Esta obra pertenece a la serie de retratos conocida como Los Gobernadores del Reino de Chile.

La obra fue realizada entre los años 1872-1874, encargada por el entonces intendente de Santiago Benjamín Vicuña Mackenna.

La serie fue encargada a la Academia de Pintura de Chile, especialmente para la Exposición del Coloniaje, que se realizó en 1873, luego paso a formar parte del Museo del Cerro Santa Lucía.

En año 1930 ingresó al MHN, luego que el alcalde Eliecer Parada autorizara el traspaso.

---

## Gestión

### Adquisición

### Forma de ingreso

Canje

### Procedencia

I. Municipalidad de Santiago

### Fecha de ingreso

1930

### Registradores

Rolando Báez , 2015-11-30

Marcela Covarrubias Peña, 2019-12-13

Lorena Villablanca Kong, 2024-06-05

