



## Registro 3-3235

### Identificación

**Institución**

Museo Histórico Nacional

**Número de registro**

3-3235

**Nº de inventario**

1998-390

**Clasificación**

Historia - Textil, Vestuario y Adornos

**Colección**

Textil y Vestuario

**Objeto**

[Echarpe](#)

**Dimensiones**

Largo 208 cm - Ancho 43 cm

**Técnica / Material**

[Tul](#), [Mostacilla](#)

[Bordado](#) - [Algodón](#)

**Descripción**

Textil rectangular de tul negro, completamente decorado con aplicaciones metálicas, formando figuras geométricas. En el centro destacan tres rombos y en los extremos presenta tres franjas con motivos de pequeños rombos, triángulos y rectángulos.

**Estado de conservación**

Bueno

---

### Contexto

**Fecha de creación**

ca. 1920

**Historia del objeto**

Los chales y echarpes estuvieron muy de moda entre 1920 y 1930, dándoles un mayor relieve a la silueta recta de la época. También esto se relaciona con el gusto por lo oriental.

**Referencias documentales**

Alvarado, Isabel y Guajardo Verónica: Mantas y Mantos: Cubrir para lucir

pp. 103 en Colecciones del Museo Histórico Nacional , Museo Histórico Nacional, Santiago de Chile, 2011

[273.pdf](#)

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Donación

#### **Procedencia**

María Virginia García-Huidobro Cruzat

#### **Fecha de ingreso**

1996

#### **Registradores**

P. Alvarado, 2000-01-01

Fanny Espinoza, 2009-05-20

Lucía Fernández López, 2013-05-22

