



## Registro 3-32481

### Identificación

#### Institución

Museo Histórico Nacional

#### Número de registro

3-32481

#### Nº de inventario

2005-32481

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Pintura y Estampas

#### Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

#### Creador

[Desconocido/a](#)

#### Dimensiones

Alto 138 cm - Ancho 115 cm

#### Técnica / Material

[Tela](#), [Pintura al óleo](#)

#### Ubicación

En exhibición - Museo Histórico Nacional - Sala La Sociedad Colonial



#### Título

Retrato de Joseph Santiago Concha y Salvatierra

#### Descripción

Obra de formato rectangular que presenta un retrato masculino de medio cuerpo. La figura posee vestimenta color negro, de puños y cuello gris. Sostiene un papel en su mano derecha y unos guantes con la otra. En la esquina superior izquierda aparece un escudo. Franja inferior con leyenda

#### Estado de conservación

Bueno

#### Iconografía

La representación muestra la imagen de Joseph Santiago Concha y Salvatierra.

## Contexto

### Área geográfica

Perú

### Lugar de creación

Lima

### Fecha de creación

Siglo XIX

### Historia de propiedad y uso

Donado al Museo Histórico Nacional por Sofía Concha de Aldunate en 1994.

### Referencias documentales

Martínez, Juan Manuel: La pintura como Memoria Histórica pp. 206, Museo Histórico Nacional, Santiago de Chile, 2009

Márquez de la Plata Echenique, Fernando: Arqueología del Antiguo Reino de Chile, Editorial Maye, Santiago de Chile, 2009

Museo Histórico Nacional: Catálogo de la exhibición permanente pp. 135, Santiago de Chile, 2007-12

---

## Gestión

### Adquisición

#### Forma de ingreso

Donación

#### Procedencia

Sofía Concha

#### Fecha de ingreso

1994

### Registradores

Sigal Meirovich, 2008-05-30

Marcela Covarrubias Peña, 2013-06-18

Marcela Covarrubias Peña, 2016-02-12

