



## Registro 3-32499

### Identificación

#### Institución

Museo Histórico Nacional

#### Número de registro

3-32499

#### Nº de inventario

2014-32499

#### Clasificación

Arte - Artes Decorativas

#### Colección

Artes Decorativas y Escultura



#### Objeto

[Bastón](#)

#### Dimensiones

Diámetro máximo 4 cm - Largo 92,5 cm

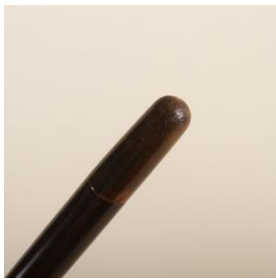
#### Técnica / Material

[Metal](#), [Oro](#)

[Ensamblado](#) - [Madera](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Histórico Nacional

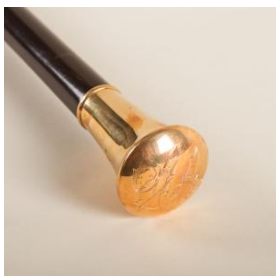


#### Descripción

Objeto de uso personal. Madero cilíndrico de superficie lisa y pulida de color café oscuro. Un extremo apuntado. En el opuesto terminación elaborada en metal dorado. En el canto Escudo Nacional de Chile inciso e inscripción incisa. Círculo de mayor diámetro en la parte superior. Superficie convexa con inscripción incisa.

#### Estado de conservación

Bueno



### Contexto

#### Área geográfica

Chile

#### Fecha de creación

1920/1925

#### Historia de propiedad y uso



Perteneció al Presidente Arturo Alessandri Palma

### **Historia del objeto**

Arturo Alessandri Palma. Arturo Fortunato Alessandri Palma, nació en Longaví, Linares, 20 de diciembre de 1868. Ocupó el cargo de presidente de la República en los periodos 1920-1925 y 1932-1938. Por lo que de acuerdo al león que aparece representado en la piocha, es que la pieza debe haber formado parte de alguna de las campañas presidenciales de Alessandri Palma. Desde 1915, cuando triunfó por Tarapacá en las elecciones senatoriales es que ganó el apodo de León de Tarapacá (una referencia a Eleuterio Ramírez, el León de Tarapacá original), debido a su carisma, su popularidad en el pueblo y la vehemencia de sus discursos.

---

### Gestión

#### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Donación

#### **Procedencia**

Juanita Izquierdo de Alessandri

#### **Registradores**

Florencia Aninat Urrejola, 2014-12-11

Carlos García, 2023-10-10

