



Registro 3-32500

Identificación

Institución

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-32500

Nº de inventario

2014-32500

Clasificación

Arte - Artes Decorativas

Colección

Artes Decorativas y Escultura



Objeto

[Bastón](#)

Dimensiones

Ancho 12.2 cm - Alto 3.1 cm - Largo 89 cm

Técnica / Material

[Ensamblado](#) - [Madera](#)

[Tallado](#) - [Nácar](#)

Ubicación

En depósito - Museo Histórico Nacional

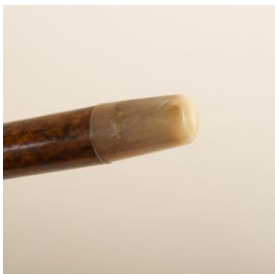


Descripción

Objeto de uso personal. Cuatro cilindros que encajan uno dentro de otro de superficie lisa de color café jaspeado. En un extremo tope blanco. En el opuesto empuñadura curva formada por cinco partes. Inscripción incisa.

Estado de conservación

Bueno



Contexto

Área geográfica

Francia

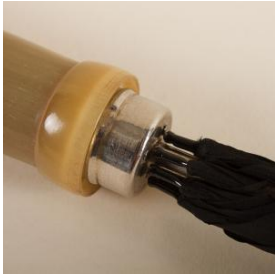
Lugar de creación

París

Fecha de creación

1920

Historia de propiedad y uso



Bastón que perteneció al presidente de Chile, Arturo Alessandri Palma.

Historia del objeto

Arturo Fortunato Alessandri Palma, nació en Longaví, Linares, 20 de diciembre de 1868. Ocupó el cargo de presidente de la República en los periodos 1920-1925 y 1932-1938. Por lo que de acuerdo al león que aparece representado en la piocha, es que la pieza debe haber formado parte de alguna de las campañas presidenciales de Alessandri Palma. Desde 1915, cuando triunfó por Tarapacá en las elecciones senatoriales es que ganó el apodo de León de Tarapacá (una referencia a Eleuterio Ramírez, el León de Tarapacá original), debido a su carisma, su popularidad en el pueblo y la vehemencia de sus discursos.

Gestión

Registradores

Florencia Aninat Urrejola, 2014-12-11

Carlos García, 2023-10-10

